№ 05 (141) 2025 СОБЫТИЯ

Юристы, музыка и стрит-арт: традиционная вечеринка Forward Legal на ПМЮФ

15.06.2025 СТАТЬИ

Forward Legal уже в третий раз проводит вечеринку в один из первых дней форума: в 2023 году это был вечер женского стендапа, в 2024 – квартирник Евгения Маргулиса и Максима Леонидова, а в этом году – вечеринка, посвященная музыке, стрит-арту и ритму города.

Расскажем, как это было.

Более ста топовых юристов собрались в этот раз в самом центре Петербурга — на пересечении Невского и Литейного. Главной темой вечера был стрит-арт. Гости могли наблюдать за тем, как художник в режиме реального времени создает большое полотно — 4 на 2,5 мет-ра — закрашивая его слой за слоем, видоизменяя и привнося что-то новое. Самые смелые брали в руки краску и маркеры и создавали общий piese of art, раскрашивая огромные белые буквы. Для тех, кто хотел унести кусочек искусства с собой, работал шаржист, буквально за 10 минут рисовавший портреты гостей.

Даже фото-зона имела свою историю: много лет Татьяна Алисова, арт-директор с международным опытом работы, иллюстратор, заведующая отделением дизайна в Школе дизайна РАНХиГС, создает иллюстрации для спецпроектов Forward Legal. Символично, что первым таким проектом стало приложение к журналу Legal Insight, с необычным названием «Банкротство как опера». В этом году Татьяна и ее студенты переработали часть созданных за многие годы иллюстрации и на их базе подготовили постеры, украсившие фото-зону.

Хедлайнером вечера выступила группа «Моя Мишель», а финальным аккордом стало караоке под живой аккомпанемент фортепьяно. Песни выбирали случайным образом, а песенники были в руках всех гостей, поэтому каждый из присутствующих мог поучаствовать в происходящем. Атмосфера получилась теплой, уютной и дружеской. Журнал Legal Insight уже в третий раз выступил информационным партнером вечера.

СТАТЬИ