

ПМЮФ: вечеринки

25.02.2019

СТАТЬИ

Культурная программа ПМЮФ порой затмевала деловую. В честь открытия форума в Филармонии состоялся концерт пианиста Бориса Березовского, затем на крыше Grand Hotel Europe пели Дмитрий Маликов и Анна Седокова (мероприятие коллегии адвокатов «Регионсервис»). На следующий день одновременно с «GQ Кодекс» — вручением ежегодной премии журнала GQ, на котором выступали Кузьмин и «Сурганова и оркестр», шла вечеринка в «Better come to Pen & Paper: На высоком берегу, на крутом» с Юрием Антоновым. Участники закрытого мероприятия Forbes слушали джаз и модного писателя Александра Цыпкина. На Legal Street пели Леонид Агутин (у «Пепеляев групп»), Максим Леонидов (у «Рыбалкин, Горцунян и партнеры»), Гоша Куценко (у Deloitte), Maruv (у «ЕПАМ»), «А-студио» (у «РКТ»). На заключительном гала-ужине под названием Legal Party «Музыка 90-х» пели не только звезды 1990-х гг. — Игорь Корнелюк, Анжелика Варум, Иванушки International, — но и сами участники форума.

СТАТЬИ